Муниципальное Автономное Дошкольное Образовательное Учреждение детский сад № 505

620041 г. Екатеринбург, ул. Советская,16а, т/ф (343)372-03-80

сайт: madou505@mail.ru

**Консультация для родителей.**

**«Нравственное воспитание детей дошкольного возраста»**

Подготовил: Владимирова О.Г.

воспитатель группы№ 4 «Волшебный город»

Ноябрь, 2019 год

**Консультация для родителей**

**«Нравственное воспитание детей дошкольного возраста»**

Затем и молим мы богов о детях,

Чтоб супостатов наших отражали,

И другу честь умели подавать.

Написал Софокл, драматург Древней Греции. Эти слова остаются актуальным и сейчас. Воспитывая ребенка, каждый родитель надеется вырастить из него достойного человека, хочет гордиться своим ребенком.

 Нравственное воспитание – сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие чувств. Запорожец писал: «Те высокие нравственные чувства, которые характеризуют развитого взрослого человека и которые способны вдохновить его на большие дела и на благородные поступки, не даны ребенку в готовом виде от рождения. Они возникают и развиваются на протяжении детства под влиянием социальных условий жизни и воспитания». Воспитанию нравственных чувств необходимо уделять большое внимание, ведь воспитание в ребенке гражданина своей Родины неотделима от воспитания в нем гуманных чувств: доброты, справедливости, способности противостоять лжи и жестокости. Очень важно с малых лет учить ребенка соразмерять собственные желания с интересами других. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости, никогда не станет настоящим человеком и гражданином. Так считал В. Сухомлинский.

Нравственные чувства развиваются у детей в процессе взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, но главную роль в этом играет семья.

* Будьте искренними, проявляйте заинтересованность к жизни и проблемам ребенка – подражая, малыш очень скоро вернет это вам.
* Ребенок легко распознает ваши показные вежливость и чуткость к окружающим, и он учится лжи и лицемерию.
* Поступайте с другими людьми тактично, будьте терпеливым к чужим недостаткам - это будет для вашего ребенка уроком доброты и человечности.
* Не говорите о людях неуважительно. плохо. Ребенок вырастит и станет отзываться также о вас.
* Поведение – это нравственное мерило человека. Проявляйте благородство при любых обстоятельствах.
* Станьте примером для своего ребенка!

 Всё дальше и дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны, и такие встречи необходимы ребятам для воспитания нравственно- патриотических чувств: любви к Родине, к её Защитникам, уважения к старшим, забота о ветеранах, ведь их осталось очень мало.

**Как рассказать ребенку о Великой Отечественной Войне?**

Войны я не видел, но знаю,

Как трудно народу пришлось,

И голод, и холод, и ужас –

Всё им испытать довелось**.**

 Великая Отечественная война. Необходимо ли и как рассказать детям о героических подвигах русских солдат и тружениках тыла; мужестве и стойкости советского народа?

Говорить о войне, читать о ней не только следует, но и необходимо. В наших силах сохранить память о них - высочайшую благодарность погибшим. Мы, взрослые, должны сделать так, чтобы наши дети уже в дошкольном возрасте знали и помнили эти трагические страницы нашей истории и не повторяли ошибок прошлого.

Патриотическое чувство не возникнет само по себе. Его нужно воспитывать с раннего детства. И без помощи взрослых ребенок не сможет выделить из окружающей его жизни главное, расставить приоритеты, правильно настроить чувства.

А вот, как и когда начинать такой непростой разговор, что сказать, а что оставить «за кадром» - в этом родителям следует полагаться на свой опыт.

 Наши педагогические рекомендации.

Тема войны очень глубокая и серьёзная. Как правило, первый раз в общих чертах можно говорить о войне с четырёх - пятилетними детьми. Следует ориентироваться на интерес самого ребенка к этой теме, его эмоциональное восприятие.

Рассказывайте об известных и значимых событиях войны. Главная задача родителей – не напугать ребенка, а просветить. Не стоит пугать ребенка тем, что война может начаться в любой день. Лучше дать ему ощущение стабильности. Пояснить, что победа дала нам возможность жить в мире, учиться и работать, спокойно гулять и не бояться врагов. Когда ребенок спрашивает о войне, он больше желает услышать то, что его любят и не дадут в обиду.

Старайтесь донести ребенку главную мысль: война — это плохо и страшно. Делайте упор на юный возраст солдат, ушедших на войну. Ребенку легче будет понять сверстника, он для них ближе. Постоянно упоминайте в рассказах о том, что те, кого сейчас называют героями, в то время были обычными ребятами того же возраста, как и ваши дети, с такими же интересами.

Встречайтесь и общайтесь с ветеранами. Всё дальше и дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны, и такие встречи необходимы ребятам для воспитания нравственно- патриотических чувств: любви к Родине, к её Защитникам, уважения к старшим, забота о ветеранах, ведь их осталось очень мало. Ребенку всегда интереснее слушать рассказы очевидцев. К тому же зачастую пожилые люди легче находят контакт с детьми, нежели родители. И они обязательно подберут нужные слова, рассказывая ребенку о пережитом.

Расскажите о ваших предках, воевавших на той войне, поведайте истории высочайшего героизма родных и близки. Рассмотрите сохранившиеся в вашем доме старые вещицы – память об исторических событиях.

Смотрите мультфильмы о ВОВ, мультипликационный жанр наиболее понятен и близок ребёнку («Салют», «Солдатская лампа», «Солдатская сказка» и др.) Также можно совместно посмотреть художественные фильмы о войне, но не переусердствуйте: некоторые сцены могут напугать ребенка. Выбирайте картины тщательно (например, «В бой идут одни старики», «Офицеры», «Четыре танкиста и собака», «Сын полка», «Летят журавли» - прекрасная, нестареющая классика для всех возрастов). При просмотре фильма не оставляйте ребенка наедине с его переживаниями. Многого он может не понять. Будьте готовы дать ребенку объяснения. Ваша задача – не напугать, а просветить.

Сохранить память о войне, о ее героях вам помогут книги. Читайте детям известные произведения («Шинель» Е. Благинина, «Мальчиш - Кибальчиш» А.П.Гайдар, «Сын полка» В.П.Катаев, «Дорогие мои мальчишки», «Памятник солдату», «Твои защитники» Л.А.Кассиль, «Девочка из города» Воронков Л.Ф. и др.). Учите с ними стихотворения наизусть, пойте песни военных лет.

Чтобы пробудить в ребенке интерес к теме войны посетите музей боевой славы. Рассмотрите военную технику, оружие, солдатский котелок, плащ-палатку. Посетите с ребенком памятные места города, покажите ему памятники героям ВОВ, мемориалы, возложите цветы к Вечному огню, расскажите, что он всегда горит, напоминая людям о тех, кто погиб на войне. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

 9 Мая смотрите всей семьей военный парад, концерты военных песен, участвуйте в шествии Бессмертного полка.

Принимайте участие в творчестве детей на военную тему: сделайте поделку, нарисуйте рисунок и подарите ее прадедушке, прабабушке, участвуйте в выставках и конкурсах дошкольного учреждения на военную тему.

Всё вместе это сложится в общую картину и понимание, осознание ребёнком своей принадлежности к Великой истории, вызовет чувство гордости за своих предков и стремление быть достойным их.

|  |
| --- |
| **Советы родителям: как рассказать детям о войне?*** Рассказывать о войне следует простым, лаконичным языком.
* Чем младше ребенок, тем понятнее и доступнее должна быть информация.
* Не нужно пытаться рассказать все и сразу.
* Лучше разделить разговор на несколько частей.
* Об оружии поговорить в музее, о героизме – у памятника, о благодарности – создавая подарок ветерану.
* Детям старшего возраста обязательно нужно максимально правдиво доносить информацию о некоторых нюансах войны.
* Родителю следует быть готовым к вопросам. Если нет желания отвечать сразу, предупредите ребенка, что он все узнает, но позднее.

Но ясно одно – говорить о войне, читать о ней не только следует, но и необходимо. Важен, прежде всего, тот смысл, те ценности, которые с детства будет усваивать растущий человек с помощью нас – взрослых, и над которыми он будет думать если не сейчас, то впоследствии.  |

 Прямая обязанность взрослых помочь сохранить память о героических фактах нашей истории, воспитать у маленьких граждан гордость за свою Родину, напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями. Сохранить память о войне, о ее героях нам помогают книги.

В ваших силах сохранить главное - высочайшую благодарность погибшим, не вернувшимся - память о них. Нам нужно учить помнить и наших детей. Чтобы они, идя по длинной дороге к своему будущему, умели останавливаться, оборачиваться в пути. Чтобы в их душах и сердцах всегда оставалось место почтению. Победа над фашизмом – великий урок всем поколениям. Поэтому мы, взрослые, должны сделать так, чтобы наши дети уже в дошкольном возрасте знали и помнили эти радостные и трагичные страницы нашей истории и не повторяли ошибок прошлого. Недаром О. Бисмарк говорил: « Даже победоносная война – это зло, которое должно быть предотвращено мудростью народа».

Всё вместе это сложится в общую картину и понимание, осознание ребёнком своей принадлежности к Великой истории, вызовет чувство гордости за своих предков и стремление быть достойным их.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Тема войны очень глубокая и серьёзная, особенно для детей дошкольного возраста. У этого возраста есть своя специфика: ребенку не свойственно трагическое восприятие мира из – за ограниченного детского опыта и присутствия недостаточной сформированности временных связей.

 **1. Рассказывайте малышу** о войне. Рассказывайте об известных и значимых событиях войны. Задача родителей – не напугать ребенка, а просветить. Покажите ребенку портрет деда, прадеда в военной форме, расскажите, что он совершил подвиг. Старайтесь донести ребенку главную мысль: война это плохо и страшно.

Расскажите о войне с помощью рассказов о судьбах детей военного времени. В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

 **2.Покажите** ребенку существующие вокруг него **свидетельства прошлого:**  памятные мемориалы, Вечный огонь, старые фотографии, энциклопедии, сохранившиеся в вашем доме старые вещицы – память об исторических событиях. .

**3.Читайте книги**. Книги помогут дать представление о военном времени. Некоторые книги о войне написаны специально для дошкольного и младшего школьного возраста. Они просто красивые, мудрые, в них присутствуют описания душевной доброты, стойкости и героизма.

4.**Смотрите художественные фильмы** о войне, но не переусердствуйте: некоторые сцены могут напугать ребенка. Выбирайте картины тщательно (например, «В бой идут одни старики», «А зори здесь тихие», «Офицеры», «Баллада о солдате», «Четыре танкиста и собака», «Сын полка», «Летят журавли» - прекрасная, нестареющая классика для всех возрастов). При прочтении художественного произведения или просмотре фильма не оставляйте ребенка наедине с его переживаниями. Многого он может не понять. Будьте готовы дать ребенку объяснения. Ваша задача – не напугать, а просветить.

5. **Сходите на экскурсию в музей** военной истории. Рассмотрите оружие, солдатский котелок, плащ-палатку. Не нужно пытаться заострить внимание крохи на минувших исторических событиях. Поговорите о том, какое применение экспонаты находили на практике.

6.  9 мая **сходите на братскую могилу** или к памятнику солдату с цветами. Можно **изготовить подарки для ветеранов**. Любой ветеран будет счастлив получить от детей в подарок бумажного голубя или гвоздику, сделанную своими руками.

ДЛЯ ЧЕГО?

Патриотическое чувство не возникнет само по себе. Его нужно воспитывать с раннего детства, взращивать, культивировать. И без помощи взрослых ребенок не сможет выделить из окружающей его жизни главное, расставить приоритеты, правильно настроить чувства. Не страшно, и даже неплохо, если ребенок немного поплачет, слушая рассказы о мальчике, погибшем на глазах у матери или о солдате, бросившемся с последней гранатой под фашистский танк. Такие эмоции не расстраивают нервную систему ребенка, они являются началом патриотических чувств.

КОГДА? Как правило, первый раз родители в общих чертах говорят о войне с четырёх - пятилетними детьми, но, разумеется, главным индикатором должен служить интерес самого ребенка к этой теме.

КАК? Какие найти слова, чтобы поведать дошкольнику о страданиях молодых ребят, ставших впоследствии героями? Как донести суть происходившего в те далекие годы грамотно и вызвать в маленькой душе чувство гордости, сострадания, почитания, патриотизма?

* + - Рассказывайте об известных и значимых событиях войны. Задача родителей – не напугать ребенка, а просветить. Говоря о блокаде Ленинграда, не надо вдаваться в подробности, достаточно будет сказать, что фашисты блокировали подъезды к городу, чтобы туда нельзя было доставить еду, и жители города вынуждены были голодать.
		- Читайте детям известные произведения («Мальчиш - Кибальчиш» А.П.Гайдара, «Сын полка» В.П.Катаева, «Дорогие мои мальчишки», «Памятник солдату», «Твои защитники» Л.А.Кассиля, «Девочка из города» Воронкова Л.Ф. и др.). Учите с ними стихи наизусть.
		- Смотрите вместе с детьми фильмы военной тематики, военный парад, концерты военной песни. Наличие единомышленников сближает и помогает глубже окунуться в военную эпоху.
		- Расскажите о ваших воевавших предках, поведайте истории высочайшего героизма солдат на этой Священной войне. Если есть возможность, познакомьте ребенка с ветеранами. Пусть он услышит рассказы очевидцев – они производят совсем другое впечатление.
		- Расскажите о детях Великой Отечественной войны. Ребенку постарше стоит рассказать о знаменитом дневнике Тани Савичевой. Этот дневник представляет собой скупые записи двенадцатилетней девочки, переживающей блокаду в Ленинграде, и содержит, фактически, только перечень смертей в ее семье. Последняя запись в нём: «Савичевы все умерли, осталась одна Таня». Рассказы про взрослых и даже про юных выпускников, вынужденных сражаться на войне, могут звучать для ребенка абстрактно, тогда как история девочки, близкой ему по возрасту, не может не задеть за живое.
		- Посетите с ребенком памятные места города. Чтобы пробудить в ребенке интерес к теме войны, покажите ему существующие вокруг него свидетельства прошлого. Вы можете показать ребенку мемориалы, отвести его к Вечному огню, возложить цветы, рассказать, что он всегда горит, напоминая людям о тех, кто погиб на войне.

Всё вместе это сложится в общую картину и понимание, осознание ребёнком своей принадлежности к Великой истории, вызовет чувство гордости за своих предков и стремление быть достойным их.

**СПИСОК КНИГ О ВОЙНЕ ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО**

**ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

 Воронкова Л. Девочка из города (История о девочке-сироте,

оказавшейся в годы войны в чужом селе и нашедшей новую семью и

дом) -

 Кассиль Л. Улица младшего сына (Повесть, посвященная

трагической судьбе Володи Дубинина, юного партизана — героя

Великой Отечественной войны.)

 Катаев В. Сын полка (Повесть о мальчике-сироте Ване Солнцеве,

попавшем в военную часть к разведчиками и ставшем сыном полка.)

 Осеева В. А. Васёк Трубачёв и его товарищи (Произведение о судьбе

мальчишки Васе Трубачёве и его друзьях, чье мирное детство

оборвала война.)

 Симонов К. Сын артиллериста (Баллада о майоре Дееве и Лёньке,

сыне его друга, основанная на реальных событиях.)

 Яковлев Ю. Девочки с Васильевского острова (Пронзительный

рассказ о девочке Тане Савичевой, умершей вместе со всей своей

семьей от голода в блокадном Ленинграде, написанный на основе её

дневника.)

А так же:

 Алексеев С. Рассказы о Великой Отечественной войне

 Гайдар А. Клятва Тимура

 Кассиль Л. Дорогие мои мальчишки

 Маркуша А. Я — солдат, и ты — солдат

 Паустовский К. Похождения жука-носорога

 Яковлев Ю. Как Серёжа на войну ходил

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта, однако к ним не сводится. Историческая, пространственная, расовая связь людей ведет к формированию их духовного подобия. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в свою очередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Россия - родина для многих. Но для того чтобы считать себя ее сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные. Однако национальная гордость не должна выраждаться в тупое самомнение и самодовольство. Настоящий патриот учится на исторических ошибках своего народа, на недостатках его характера и культуры. Национализм же ведет к взаимной ненависти, обособлению, культурному застою.

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи… Национальные отличия сохранятся и в 21 веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний».

Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.

2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность. Адресование детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Обобщая сказанное, можно заключить, что образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Именно такой представляется нам стратегия развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Воспитать патриота своей Родины - ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.